



## SELEÇÃO 2013 MESTRADO / DOUTORADO

O Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas, Faculdade de Comunicação, Universidade Federal da Bahia, torna público Edital de Seleção 2012 para candidatos ao Mestrado e Doutorado, para ingresso em 2013.

### 1. INSCRIÇÕES

Período: **20/08/2012 até 15/10/2012**

As inscrições podem ser presenciais ou a documentação completa pode ser enviada via *Correios*, ou similar, com postagem **até o dia 15/10/2012**.

Em qualquer caso, a ausência de qualquer um dos documentos solicitados desqualificará a inscrição.

**Local para enviar ou entregar os documentos:** Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas, Faculdade de Comunicação - Av. Barão de Geremoabo, s/nº, Campus de Ondina, CEP 40.170-115 Salvador – Bahia  
Segunda a sexta, das 08 às 13h.  
Tel.: (71)3283.6193 - e-mail: [pos-com@ufba.br](mailto:pos-com@ufba.br)

**Número de Vagas para o curso de Mestrado:** 30 e 4 vagas para alunos estrangeiros.

**Número de Vagas para o curso de Doutorado:** 30 e 4 vagas para alunos estrangeiros.

### 2. DOCUMENTAÇÃO

**Documentos necessários para a inscrição no processo de seleção do curso de Mestrado e do curso de Doutorado. Os documentos deverão estar em perfeita ordem.**

a) Ficha de Inscrição devidamente preenchida. A ficha encontra-se no final deste edital.



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA  
FACULDADE DE COMUNICAÇÃO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM  
COMUNICAÇÃO E CULTURA CONTEMPORÂNEAS

**b) 2 cópias** dos documentos pessoais: RG, CPF, título de eleitor, certificação de serviço militar ou de dispensa (para homens) – AUTENTICADAS.

**c) 2 cópias** do diploma da Graduação (frente e verso). Para a Inscrição na seleção para o Mestrado é aceito documento que certifique a Conclusão de curso de graduação. Porém, se o candidato for aprovado, será necessário o Diploma para que seja efetuada a matrícula – AUTENTICADAS.

**d) 2 cópias** do diploma da última titulação – AUTENTICADAS.

**e) 3 cópias** do Currículo completo (Currículo Lattes).

**f) 3 cópias** do projeto de pesquisa (Modelo no Anexo I deste edital), com indicação da Linha de Pesquisa a qual se vincula. A inscrição em cada Linha de Pesquisa ficará a critério dos candidatos, respeitando sempre a compatibilidade dos seus temas de pesquisa. As ementas das Linhas de pesquisa estão disponíveis em [www.poscom.ufba.br](http://www.poscom.ufba.br).

**g) 3 cópias** do Histórico da Graduação.

**h) 1 CD** com cópia do projeto de pesquisa em formato PDF com nome do candidato.

**i) 1 foto 3x4** colorida recente (colada na ficha de inscrição).

**j) Comprovante** de pagamento da taxa de inscrição.

**Taxa de Inscrição:** Os Candidatos deverão imprimir o boleto, que deverá ser acessado no link [http://www.sgc.ufba.br/sgcboleto/inscricao\\_selecao.htm](http://www.sgc.ufba.br/sgcboleto/inscricao_selecao.htm). O pagamento deverá ser realizado exclusivamente no Banco do Brasil. O valor da taxa é de R\$30,00 (trinta reais) para o Mestrado e de R\$40,00 (quarenta reais) para o Doutorado.

**k) As cópias** do currículo, do projeto e do histórico da graduação devem ser entregues em **3 encadernações** em espiral, com capa transparente, com os documentos na seguinte ordem: 1. Projeto; 2. Currículo; 3. Histórico. As Cópias dos outros documentos, sem encadernação, deverão ser encaminhados em um envelope lacrado identificado com o nome do candidato e com a indicação do curso (mestrado ou doutorado).

**l) A ausência** de qualquer um dos documentos solicitados inviabilizará a inscrição.

**m) Não realizamos** impressões, cópias de documentos, autenticações ou encadernações. Não faremos conferência da documentação, que deverá estar em perfeita ordem e completa, sendo de responsabilidade do candidato.



### 3. SELEÇÃO

#### Condições para a seleção:

Para a seleção, são consideradas:

- 1) **a pertinência temática e a qualidade do projeto proposto.** Aos candidatos ao DOUTORADO, recomenda-se um contato prévio com o possível orientador, tendo em vista a adequação aos temas de pesquisa dos docentes e do Programa.
- 2) **a capacidade de orientação disponível** por docente, por linha de pesquisa e no cômputo geral do Programa, conforme o número de vagas divulgado.

#### PRIMEIRA FASE:

Projeto e currículo são avaliados pelos professores do Programa reunidos por Linhas de Pesquisa. A lista de candidatos que tiverem projetos aprovados será divulgada até o dia 12 de novembro, no site do programa. O resultado não será informado por telefone.

#### SEGUNDA FASE: 19/11/2012

- a) **Prova de Língua Estrangeira (Inglês), 8:00h às 10:00h;**
- b) **Prova Dissertativa-Argumentativa, 10:30h às 13:00h**

1. Todos os candidatos (Mestrado e Doutorado) deverão submeter-se à prova de Língua Estrangeira – Inglês, de caráter interpretativo.
2. A Prova Dissertativo-Argumentativa visa avaliar conhecimentos básicos dos candidatos em temáticas de Área de Comunicação, através de uma dissertação em torno de um tópico proposto para discussão.
3. É permitida a consulta a dicionários impressos Português-Inglês-Português, estando vedado o uso de qualquer aparelho eletrônico ou qualquer outro material de consulta.
4. A reprovação na Prova de Inglês ou na Prova Dissertativa elimina o candidato da seleção.



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA  
FACULDADE DE COMUNICAÇÃO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM  
COMUNICAÇÃO E CULTURA CONTEMPORÂNEAS

5. Sobre pedidos de dispensa: somente serão dispensados das provas de Inglês e Dissertativa os candidatos ao Doutorado que tenham cursado Mestrado no Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas.

**Resultados das provas da Segunda Fase:** 20/11/2012, período vespertino. Divulgados pelo site do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas e não serão informados por telefone.

### **TERCEIRA FASE:**

Os candidatos são entrevistados por comissão de seleção indicada pelo Colegiado do Programa.

A entrevista tem caráter eliminatório e classificatório.

**A lista de candidatos, com dia e hora da entrevista, será divulgada no dia 20 de novembro de 2012 pelo site do Póscom.**

**Entrevistas serão realizadas entre:** 21/11/2012 e 24/11/2012

**Divulgação do Resultado Final:** 26/11/2012

### **INFORMAÇÕES ADICIONAIS**

1. Todos os candidatos não aprovados poderão solicitar a devolução de seus documentos **somente** entre os dias 12 de dezembro de 2012 a 08 de fevereiro de 2013. Os projetos de pesquisa não serão devolvidos;
2. A inscrição do candidato (Mestrado e Doutorado) implica na aceitação das normas contidas neste edital para o processo de seleção;
3. Não serão aceitas inscrições com documentação incompleta;
4. Todos os casos não contemplados no presente Edital deverão ser avaliados pela Banca Examinadora e/ou pelo Colegiado do Programa;

Aprovado pela reunião do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas em 25 de junho de 2012, com a ressalva de que datas poderão ser alteradas em virtude de caso fortuito ou força maior.

Edson Dalmonte  
Coordenador PosCom UFBA



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA  
FACULDADE DE COMUNICAÇÃO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM  
COMUNICAÇÃO E CULTURA CONTEMPORÂNEAS

ANEXO I

O projeto de pesquisa deve ter a seguinte estrutura:

- i) Folha de rosto contendo: título; curso (mestrado ou doutorado); nome completo do candidato; linha de pesquisa; local e ano;
- ii) resumo
- iii) Introdução
- iv) objetivos (geral e específicos)
- v) justificativa (lembrar de ressaltar as razões para escolha do Programa de Pós-graduação e da Linha de Pesquisa escolhida)
- vi) fundamentação teórica
- vii) metodologia
- viii) cronograma de trabalho
- ix) referências bibliográficas

O projeto deve estar de acordo com as recentes normas da ABNT e ser apresentado com a seguinte formatação: resumo em espaço simples de até uma lauda, fonte Times New Roman, tamanho 12; o projeto deve ter até 20 laudas; fonte Times New Roman, tamanho 12; espaçamento 1,5 entre linhas; espaçamento automático entre parágrafos; notas de rodapé em espaço simples e fonte times new roman 10.



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA  
FACULDADE DE COMUNICAÇÃO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM  
COMUNICAÇÃO E CULTURA CONTEMPORÂNEAS

ANEXO II

PPGCCC	FICHA DE INSCRIÇÃO	
SELEÇÃO:  <input type="checkbox"/> Mestrado  <input type="checkbox"/> Doutorado	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Comunicação e Cultura Contemporâneas	Foto  3x4
	<b>Linhas de Pesquisa:</b>  <input type="checkbox"/> Cibercultura  <input type="checkbox"/> Análise de Produtos e Linguagens da Cultura Mediática  <input type="checkbox"/> Comunicação e Política	

TÍTULO DO PROJETO INSCRITO:

IDENTIFICAÇÃO

Nome Completo				
Sexo <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/> Feminino	Nacionalidade <input type="checkbox"/> Brasileira <input type="checkbox"/> Estrangeira	Estado Civil	CPF	
Data de Nascimento / /	Identidade	Org. Emissor	Passaporte(estrangeiro)	
Endereço				
Bairro	Cidade	UF	CEP	Cx. Postal
Fax	E.Mail	Telefone		

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Curso de Graduação		
Instituição	País/UF	Ano de Conclusão
Curso de Especialização		
Instituição	País/UF	Ano de Conclusão
Curso de Mestrado		
Instituição	País/UF	Ano de Conclusão

SITUAÇÃO SÓCIO-ECONÔMICA

Vínculo empregatício? <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não	Empresa / Instituição	
Endereço:		
Bairro	Cidade	UF.:
CEP.:	E-mail	Telefone:

Salvador, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Assinatura do candidato(a)

6